

**Høringssvar vedrørende ændring af litteraturloven
(fribyordning)**

1. Ballerup Kommune
2. Danmarks Biblioteksforening
3. Dansk Forfatterforening
4. Dansk Kunstnerråd
5. Dansk PEN
6. Danske Mediers Forum
7. Danske Regioner
8. Datatilsynet
9. Det Humanistiske Fakultet Syddansk Universitet
10. Det Humanistiske Fakultet Aalborg Universitet
11. Det Humanistiske Fakultet Københavns Universitet
12. Frederiksberg Kommune
13. Freemuse
14. Journalistforbundet
15. Kolding Kommune
16. Kommunernes Landsforening
17. Kunstrådet
18. Københavns Kommune
19. Ministeriet for Videnskab, Teknologi og Udvikling
20. Rådet for Etniske Minoriteter
21. Trykkefrihedsselskabet
22. Velfærdsministeriet
23. Århus Kommune

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Kommunalbestyrelsen

Rådhuset
Hold-an Vej 7
2750 Ballerup
Tlf: 4477 2000
www.ballerup.dk

Dato: 05.marts 2008

Høringssvar vedrørende lov om ændring af lov om litteratur.

På Kommunalbestyrelsens vegne skal jeg hermed fremsende høringssvar vedr. Fribyordningen.

I bemærkningerne til lovforslaget åbnes der ikke mulighed for etablering af en pulje, som kommunerne kan søge tilskud i. Den enkelte kommune som indgår i Fribyordningen skal således oppebære alle udgifter.

Derfor foreslås det, at der oprettes en pulje således at kommunerne kan få en del af udgifterne dækket.

Endvidere foreslås det, at der oprettes en særlig pulje, som en kommune kan søge om tilskud fra, såfremt en skribent har særlige udgifter, f.eks. stor rejseaktivitet.

Med hensyn til fri bolig er det ikke klart, om der skal ske en beskatning af boligen, eller om der skal være en egenbetaling for ophold i boligen.

Endelig er hjælp til forsørgelse heller ikke klart beskrevet. Derfor skal det foreslås, at ordningen følger reglerne for kontanthjælpsmodtagere (Aktivlovens §25, stk. 1).

Med venlig hilsen

Ove E. Dalsgaard

Anders Agger

Laila Vadum

Fra: Michael Hansen (mic) [mic@balk.dk]

Sendt: 6. marts 2008 10:59

Til: Kulturministeriet; Julie Haagen; Laila Vadum

Emne: Høringssvar fra Ballerup Kommune vedr. Fribyordning

Vedhæftet høringssvar fra Kommunalbestyrelsen i Ballerup Kommune.
Såfremt der ønskes et underskrevet svar kan dokumentet fremsendes pr. post.

Med venlig hilsen

Michael Hansen
Kultur & Fritid



Ballerup Kommune
Hold-an Vej 7
DK-2750 Ballerup

Tlf: 4477 2000
Dir: 4477 33012
Mob: 2522 8178
Fax: 4477 2706
E-mail: mic@balk.dk
www.ballerup.dk

København, 28. marts 2008



**Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K.**

Fremsendt pr. e-mail til
kum@kum.dk, juh@kum.dk og lv@kum.dk

Hørings svar vedr. lov om ændring af lov om litteratur (Fribyordning)

Danmarks Biblioteksforening takker for muligheden for at afgive hørings svar til forslaget om en fribyordning, så kommunerne får mulighed for at give ophold til forfulgte forfattere.

Foreningen finder det meget positivt, at der kan gives mulighed for at udenlandske forfattere, hvis ytringsfrihed krænkes i deres hjemlande, kan få ophold i Danmark.

Med hensyn til de udgifter, der er forbundet med forfatterens ophold, mener Danmarks Biblioteksforening, at det er en betingelse, at disse udgifter deles ligeligt mellem staten og den kommune, hvor den pågældende forfatter er bosat.

Med venlig hilsen

Vagn Ytte Larsen
Formand

Winnie Vitzansky
Direktør

Laila Vadum

Fra: Stine Brandenhof Rifsdal [sbr@danskforfatterforening.dk]

Sendt: 6. marts 2008 12:10

Til: Julie Haagen; Laila Vadum; Kulturministeriet

Emne: Lovforslag om fribyordning

Jeg vedhæfter Dansk Forfatterforenings høringssvar.

Venlig hilsen
Stine Brandenhof Rifsdal
advokat

Tlf.: 32 95 51 00 (man-ons 10-12 og 13-15)
sbr@danskforfatterforening.dk



Dansk Forfatterforening
Strandgade 6, st.
1401 København K
www.danskforfatterforening.dk

E-mail

Kulturministeriet
Att.: Specialkonsulent Julie Haagen
Nybrogade 10
1203 København K

Christianshavn, den 6. marts 2008

Høring af lovforslag om fribyer for forfattere

Dansk Forfatterforening har ved e-mail af 22. februar 2008 modtaget Kulturministeriets udkast til lovforslag om fribyer og har følgende bemærkninger.

Ifølge den foreslåede formulering skal ordningen omfatte *"forfattere m.v."*. I bemærkningerne til lovforslaget specificeres det, at *"skønlitterære forfattere, faglitterære forfattere, dramatikere, digtere samt redaktører, oversættere, forlæggere, journalister og satiretegnere"* vil blive omfattet af ordningen, der således foreslås iværksat med henblik på at give husly til formidlere af det skrevne ord.

Det er imidlertid ikke kun formidlere af det skrevne ord, der udsættes for repressalier og censur rundt om i verden. I mange lande spiller særligt musikere og komponister en vigtig rolle i formidling af politiske og religiøse budskaber. Disse kunstnere bør derfor ligeledes omfattes af den foreslåede friby-ordning.

På baggrund af ovenstående er det Dansk Forfatterforenings opfattelse, at ordningen bør etableres således, at den inkluderer alle kunstnergrupper. Forfulgte musikere, komponister, illustratører, malere, billedkunstnere etc. bør således ligeledes kunne opnå midlertidig opholdstilladelse i danske fribyer, såfremt de øvrige betingelser herfor er opfyldt. Ordningen bør dermed åbne mulighed for, at kulturministeren kan godkende internationale organisationer, der har til formål at hjælpe forfulgte kunstnere, uanset hvilken form for kunstnerisk virksomhed disse udøver.

Bortset fra ovenstående hilser Dansk Forfatterforening lovforslaget velkommen.

Venlig hilsen
Dansk Forfatterforening

Stine Brandenhof Rifsdal
Advokat

DANSK KUNSTNERRÅD

Kulturministeriet
Nybrogade 10
1203 København K
att. Julie Haagen

København, d. 6. marts 2008

Integrationsministeriet
Holbergsgade 6
1057 København K
att. Merete Milo

Vedr. forslag til love om ændringer i lov om litteratur og udlændingeloven

Dansk Kunstnerråd hilser planerne om etablering af en dansk "fribyordning" velkommen. Det er væsentligt at danske byer vil kunne deltage i dette internationale initiativ ved at give husly og arbejdsro til forfattere og skribenter, der er forfulgte på grund af en indskrænket eller helt fraværende offentlig ytringsfrihed i deres hjemlande.

Imidlertid mener vi, at omfanget af den foreslåede ordning er utilstrækkeligt, idet den kun omfatter forfattere og skribenter. Der er desværre talrige internationale eksempler på, at film- og teaterfolk, tegnere og billedkunstnere samt fotografer og musikere oplever censur og forfølgelse. Dansk Kunstnerråd foreslår derfor, at den danske fribyordning omfatter alle kunstnergrupper.

Vi kan i den forbindelse oplyse, at der vil være mulighed for at få assistance i.f.m. med udvælgelsen af kunstnere fra andre internationale organisationer end ICORN. Dansk Kunstnerråd har via det europæiske kunstnerråd samarbejdet med kompetente organisationer som Freemuse, Cartoonists' Rights Network, International Committee for Artists' Freedom og Writers in Prison Committee mv.

Endvidere finder Dansk Kunstnerråd, at kommunerne bør have mulighed for at forlænge et fribyophold, hvis det skønnes at den pågældende kunstner ikke har mulighed for at vende tilbage til hjemlandet under sikre forhold efter 2 år.

Med venlig hilsen

Franz Ernst,
formand

dansk **PEN**

INTERNATIONAL PEN
A World Association of Writers

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Christianshavn, 6. marts 2008

Vedr. Jnr. 2007/4032-32

Hørings svar

- til forslag til **Lov om ændring af lov om litteratur (fribyordning)**

Vi vil gerne på vegne af Dansk PEN udtrykke vores anerkendelse af, at der nu ligger et konkret lovforslag om fribyer i Danmark. Vi vil også takke Kulturministeriet for at have bevirket, at en af Dansk PENs mærkesager, en dansk fribyordning, nu ser ud til at blive realiseret med et flertal i Folketinget.

Uanset hvordan den endelige udformning af loven bliver, stiller Dansk PEN sig naturligvis til rådighed for det videre arbejde med gennemførelsen af initiativet.

Vi har kun følgende bemærkninger til lovforslaget:

Brugen af betegnelsen "forfattere" og "litterær virksomhed" der går igen i både det konkrete lovforslag, og i bemærkningerne til lovforslaget, er dels upræcis, og dels efter vores opfattelse uhensigtsmæssigt begrænsende.

Vi ved fra vores daglige arbejde med mange hundrede sager om forfølgelse af skribenter, at mange andre kunstnere; billedkunstnere, dramatikere, musikere og sangskrivere i en lang række tilfælde er i præcis den samme truende situation, og vi er derfor af den opfattelse at den danske ordning bør være inkluderende, snarere end ekskluderende, dvs. den bør gøres åben for, at undtagelsesvist også andre kunstnere, eksempelvis sangskrivere og musikere, kan omfattes i ordningen.

Vi forstår naturligvis godt, at det i nogle tilfælde kan være vanskeligt at trække grænser, men for de fleste af de nævnte gruppers vedkommende, så findes der vedfunderede, troværdige og solide internationale organisationer der i tvivlstilfælde kan bruges som sparringspartnere.

Dansk PEN foreslår altså, at der i lovforslaget gives mulighed for, at andre kunstnere end forfattere kan blive omfattet af ordningen, og at der i de dele af lovforslaget, hvor ICORNs centrale rolle i ordningen er omtalt, samtidig gives mulighed for, at også andre anerkendte internationale kunstnerorganisationer, herunder især International PENs søsterorganisation Freemuse, vil kunne komme i betragtning som samarbejdspartnere.

Det skal dog samtidig understreges, at vi naturligvis bakker op om lovforslagets pointering af, at ICORN og International PENs Writers in Prison Committee spiller en afgørende rolle i vurderingen og udvælgelsen af de personer der måtte søge om et fribyhold i Danmark..

Vi håber, at denne bemærkning vil blive taget med i de videre overvejelser og vi imødeser, med stor forventning, det endelige lovforslag til snarlig vedtagelse.

Med venlig hilsen

Anders Jerichow, præsident for Dansk PEN

Anne Marie Ejrnæs, Dansk PENs friby-koordinator

Mille Rode, sekretariatsleder

Kulturministeriet
Att. Specialkonsulent Julie Haagen
Nybrogade 2
1203 København K

6. marts 2008

Høring vedr. fribyordning for forfattere hvis ytringsfrihed krænkes i deres hjemlande

Danske Mediers Forum har med tak modtaget Kulturministeriets udkast til forslag til lov om ændring af litteraturloven (fribyordning for forfattere hvis ytringsfrihed krænkes i deres hjemlande).

Danske Mediers Forum bifalder indledningsvis lovforslaget, som har til formål at give danske kommuner mulighed for at støtte udenlandske forfattere, skribenter m.fl., hvis ytringsfrihed krænkes, ved at tilbyde den pågældende midlertidig ophold i en dansk by på en række nærmere angivne vilkår. Medierne finder det af afgørende betydning, at der værnes om ytringsfriheden, som er en fundamental frihedsrettighed og en forudsætning for et demokratisk og kulturelt mangfoldigt samfund.

Medierne støtter derfor det konkrete forslag om at etablere en fribyordning i Danmark for forfattere, hvis ytringsfrihed krænkes i deres hjemlande. Høringsmaterialet giver dog anledning til enkelte bemærkninger i relation til målgruppen for fribyordningen, herunder den praktiske godkendelsesprocedure.

Danske Mediers Forum har noteret, at der er anlagt en bred fortolkning af begrebet forfatter, idet denne – udover at omfatte en bred kreds af skøn- og faglitterær produktion – også omfatter andre personer, der formidler det skrevne ord og andres ytringer såsom udgivere, forlæggere og redaktører. Dette fremgår imidlertid ikke af selve lovteksten men alene af bemærkningerne til lovforslaget. Medierne finder det prisværdigt, at ministeriet har valgt at anlægge den brede fortolkning af begrebet forfatter i lighed med den internationale organisation ICORN (International Cities of Refuge Network) og har naturligvis forståelse for, at det ud fra lovtekniske hensyn kan være uhensigtsmæssigt at indføre en længere beskrivelse af målgruppen i selve lovteksten. Da begrebet "*forfatter m.v.*", som anvendt i lovteksten, imidlertid ikke ud fra en almindelig sproglig forståelse kan udstrækkes til også at omfatte udgiver- og redaktørvirksomhed, skal Danske Mediers Forum dog foreslå, at dette præciseres i selve lovteksten og ikke kun i bemærkningerne til lovforslaget. Medierne skal i den forbindelse påpege, at formidling af det skrevne ord ikke kun sker som led i udgiver- eller redaktørvirksomhed men ligeså vel kan ske ved mundtlig fremførelse i tv eller radio. Dette ses der dog ikke at være taget stilling til i høringsmaterialet.

Det fremgår videre af bemærkningerne, at en forudsætning for at komme i betragtning til et fribyophold er, at ICORN har anbefalet den pågældende person hertil. Dette foregår rent praktisk ved, at den pågældende er godkendt og optaget på den internationale forfatterorganisation PEN's liste over forfulgte forfattere.

Det fremgår derimod ikke eksplicit af bemærkningerne, hvorvidt PEN's godkendelsesprocedure også omfatter personer, der beskæftiger sig med udgiver- og redaktørvirksomhed. Uanset om dette er tilfældet ønsker Danske Mediers Forum at henlede opmærksomheden på dagbladenes verdensorganisation WAN (World Association of Newspapers), der ser det som en af sine fornemmeste opgaver at arbejde for den globale pressefrihed. Organisationens mange medlemmer består såvel af aviser som brancheorganisationer og har således et indgående kendskab til de personer, der som kraft af deres udgiver- og redaktørvirksomhed oplever trusler, repressalier m.v. Danske Mediers Forum skal derfor stærkt anbefale, at WAN inddrages i godkendelsesproceduren for så vidt angår disse persongrupper. Danske Mediers Forum kan i så fald være behjælpelig med kontaktinformation til de relevante personer i WAN (www.wan-press.org.)

Danske Mediers Forum er opmærksom på, at den internationale fribyordning, som forslaget giver kommunerne mulighed for at deltage i, alene har til formål at støtte personer, der ytrer sig på tryk, og at lovforslaget derfor er udformet herefter. Danske Mediers Forum finder dog anledning til at påpege, at det ikke kun er i forhold til det skrevne ord, at der kan være behov for at sikre ytringsfriheden, og Medierne skal derfor opfordre ministeriet til at overveje, hvorvidt en lignende støtteordning kan etableres for andre kunstnere, der lider overlast som følge af deres kunstneriske virksomhed.

Danske Mediers Forum står naturligvis til rådighed, såfremt en uddybning af disse synspunkter ønskes. Henvendelse herom kan ske til seniorkonsulent Christina Moshøj på tlf. 33 97 40 00.

Med venlig hilsen

Danske Mediers Forum

Ebbe Dal
Adm. direktør, DDF

Christian Kierkegaard
Direktør, Dansk Fagpresse

Laila Vadum

Fra: Annelise Korreborg, AK [ak@regioner.dk]
Sendt: 25. februar 2008 13:23
Til: Kulturministeriet; Julie Haagen; Laila Vadum
Emne: VS: Høring af lovforslag om fribyer

Kulturministeriet

Danske Regioner har ikke bemærkninger til det fremsendte udkast til lov om ændring af lov om litteratur (fribyordning). Lovforslaget ses ikke at vedrøre det regionale område.

For god ordens skyld bemærkes dog, at foreningens navn i lovforslagets punkt 9. Hørte myndigheder og organisationer skal ændres til Danske Regioner (Regionsforeningen i Danmark slettes).

Med venlig hilsen

Annelise Korreborg
Chefkonsulent
Regional Udvikling

Danske Regioner

Dampfærgevej 22
2100 København Ø

T 35 29 81 66

F 35 29 83 00

E ak@regioner.dk

Officiel post bedes sendt til
regioner@regioner.dk

www.regioner.dk

Fra: Julie Haagen [mailto:juh@kum.dk]
Sendt: 22. februar 2008 14:52
Til: Julie Haagen
Emne: Høring af lovforslag om fribyer

Hermed fremsendes Kulturministeriets udkast til lovforslag om fribyer til høring - bemærk frist 6. marts
Materialet sendes samtidig med almindelig post og lægges på høringsportalen på www.borger.dk

<<Scan001.PDF>> <<Høringsliste.pdf>> <<Lovudkast.pdf>>

Med venlig hilsen

Julie Haagen

04-03-2008

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Sendt til: kum@kum.dk, juh@kum.dk,
lv@kum.dk

4. marts 2008

Datatilsynet
Borgergade 28, 5.
1300 København K

CVR-nr. 11-88-37-29

Telefon 3319 3200
Fax 3319 3218

E-post
dt@datatilsynet.dk
www.datatilsynet.dk

J.nr. 2008-112-0093
Sagsbehandler
Annette Haupt
Direkte 3319 3240

Vedrørende høring over udkast til forslag til lov om ændring af lov om litteratur (fribyordning)

Kulturministeriet har ved e-post af 22. februar 2008 anmodet om Datatilsynets bemærkninger til det fremsendte udkast til forslag til lov om ændring af lov om litteratur (fribyordning).

Det fremsendte udkast giver ikke Datatilsynet anledning til bemærkninger.

Med venlig hilsen

Annette Haupt
Chefkonsulent

Laila Vadum

Fra: Kirsten Fly Malling [kfm@sdu.dk]

Sendt: 5. marts 2008 11:34

Til: Kulturministeriet; Julie Haagen; Laila Vadum

Cc: Jens Oddershede; Per Overgaard Nielsen; Connie Bang Jensen; Flemming G. Andersen; Aase Lindahl; Karoline Pinholt; journal mailbox

Emne: Høring af lovforslag om fribyer

Kulturministeriet
Nybrogade 10
1203 København K

Syddansk Universitets j.nr. 077-2008.

Kulturministeriet har ved e-mail af 22. februar 2008, j.nr. 2004-18676-72, anmodet universitetet om eventuelle bemærkninger til udkast til lov om ændring af lov om litteratur (fribyordning).

Syddansk Universitet kan fuldt tilslutte sig lovforslaget og er parate til at være sparringspartner, med de kommuner, der melder sig som fribyer. Universitetet vil desuden kunne yde biblioteksstøtte og anden faglig støtte i det omfang, det måtte have interesse.

På rektors vegne

e.b.

Karoline Pinholt
Specialkonsulent, Ledelsessekretariatet

Tlf. 6550 1044
Mobil 6011 1044
Fax 6550 1090
E-mail kpi@sdu.dk
Web <http://intern.sdu.dk/enheder/ledelsessekr/ansatte/kap-4375/>
Adr. Campusvej 55, 5230 Odense M



SYDDANSKUNIVERSITET.DK

Campusvej 55 · 5230 Odense M · Tlf. 6550 1000 · www.sdu.dk

Laila Vadum

Fra: Lisbeth Videbæk Thomsen [lvt@adm.aau.dk] på vegne af Det Humanistiske Fakultetskontor, Aalborg Universitet [humfak@adm.aau.dk]

Sendt: 26. februar 2008 11:17

Til: Julie Haagen

Cc: Kulturministeriet; Laila Vadum

Emne: SV: Høring af lovforslag om fribyer

j.nr. 2008-080/04-0003

Til Kulturministeriet, att. Julie Haagen.

Det Humanistiske Fakultet, Aalborg Universitet har ikke umiddelbart bemærkninger til lovforslaget.

Med venlig hilsen
Lisbeth Thomsen, fuldmægtig
Det Humanistiske Fakultet, AAU
Frederik Bajers Vej 7F
9220 Aalborg Øst
tlf. 9940 9602

Fra: Julie Haagen [mailto:juh@kum.dk]

Sendt: 22. februar 2008 14:52

Til: Julie Haagen

Emne: Høring af lovforslag om fribyer

Hermed fremsendes Kulturministeriet udkast til lovforslag om fribyer til høring - bemærk frist 6. marts
Materialet sendes samtidig med almindelig post og lægges på høringsportalen på www.borger.dk

<<Scan001.PDF>> <<Høringsliste.pdf>> <<Lovudkast.pdf>>

Med venlig hilsen

Julie Haagen
Specialkonsulent
Kulturministeriet
Nybrogade 10
1203 København K
Tlf. 33 92 33 70
Tlf. dir. 33 92 98 07
e-mail: juh@kum.dk

611301480-8-2004-18676-98-546474

Fra: Anette Agerup Jakobsen
Til: Anette Agerup Jakobsen
Emne: VS: Høring over udkast til lov om ændring af lov om litteratur
(fribyordning)

Fra: Ole Krarup Jensen [mailto:okj@hum.ku.dk]
Sendt: 6. marts 2008 14:38
Til: Kulturministeriet
Cc: Kirsten Refsing; Kim Brinckmann; Hanne Løngreen; Mette Thunø
Emne: Høring over udkast til lov om ændring af lov om litteratur (fribyordning)

Ebrev til Kulturministeriet

Den 6. marts 2008

Kulturministeriet har ved brev af 25. februar 2008 fremsendt udkast til forslag til lov om ændring af litteraturloven (fribyordning for forfattere hvis ytringsfrihed krænkes i deres hjemlande) til høring.

Fakultetet har i den anledning fremsendt forslaget til høring hos vores faglige miljøer (institutterne). Herfra er der ikke fremkommet nogle bemærkninger, og Fakultetet har heller ikke nogle bemærkninger til forslaget.

Med venlig hilsen

Ole Krarup Jensen
Ledelsessekretariatet
Det Humanistiske Fakultet
Njalsgade 80, 2300 kbh. S
Tlf. 3532 8089 og email okj@hum.ku.dk

Laila Vadum

Fra: KBS@frederiksberg.dk
Sendt: 29. februar 2008 10:17
Til: Kulturministeriet; Julie Haagen; Laila Vadum
Cc: Sonja Nielsen
Emne: SV: Høring af lovforslag om fribyer for forfattere

Kære Julie Haagen ,

Det fremsendte materiale er blevet gennemgået, og det ser meget interessant ud. Vedr. selve høringen kan vi henvise til KL, der varetager høringsdelen for Frederiksberg Kommune.

Vi ser frem til at høre mere om fribyordningen og glæder os til forhåbentligt i en snarlig fremtid at kunne blive en del af ordningen.

Venlig hilsen
Sonja Nielsen
Sekretariatschef

Kommunalbestyrelsens Sekretariat
Rådhuset
2000 Frederiksberg

Tlf. nr. 38 21 20 14
email soni01@frederiksberg.dk

-----Oprindelig meddelelse-----

Fra: Julie Haagen [mailto:juh@kum.dk]
Sendt: 22. februar 2008 14:46
Til: Julie Haagen
Emne: Høring af lovforslag om fribyer for forfattere

Hermed fremsendes Kulturministeriet udkast til lovforslag om fribyer til høring - bemærk frist 6. marts
Materialet sendes samtidig med almindelig post og lægges på høringsportalen på www.borger.dk

<<Høringsbrev.pdf>> <<Høringsliste.pdf>> <<Lovudkast.pdf>>

Med venlig hilsen

Julie Haagen
Specialkonsulent
Kulturministeriet
Nybrogade 10
1203 København K
Tlf. 33 92 33 70
Tlf. dir. 33 92 98 07
e-mail: juh@kum.dk

Laila Vadum

Fra: Freemuse, Ole Reitov [ole.reitov@freemuse.org]

Sendt: 5. marts 2008 15:21

Til: Kulturministeriet; Julie Haagen; Laila Vadum

Cc: dkr@dansk-kunstnerraad.dk; pen@pen.dk; phj@djbf.dk; Freemuse, Marie Korpe

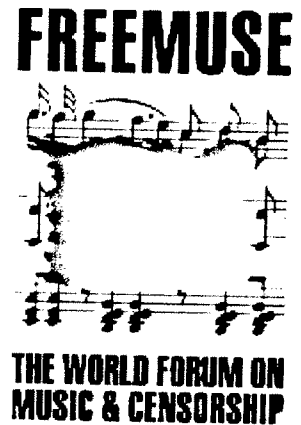
Emne: Bemærkninger / Høringssvar vedrørende fribyordning

Hermed fremsendes vore kommentarer til ministeriets udkast til lov om litteratur. Idet vi naturligvis håber, at vore kommentarer vil blive nøje overvejet, sender vi de bedste hilsner

Ole Reitov

F R E E M U S E - Freedom of Musical Expression
OLE REITOV, PROGRAMME MANAGER
Nytorv 17, 3rd floor, DK-1450 Copenhagen K, Denmark
Tel: +45 33 32 10 27
Fax: +45 33 32 10 45
E-mail: ole.reitov@freemuse.org
Web: www.freemuse.org
- the world's largest database on music censorship

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K



København 05-03-2008

FREEMUSE HØRINGSVAR VEDRØRENDE FORSLAG OM FRIBYER

Den 16. januar 2008 gjorde Freemuse sammen med Dansk Kunstnerråd og DJBFA Kulturministeren opmærksom på, at vi finder forslaget om fribyer diskriminerende i forhold til forfulgte musikere, teaterfolk og andre kunstnere.

Vi har også fremført denne kritik af lovforslaget over for Folketingets Kulturudvalg, hvilket fik udvalget til at stille et nyt spørgsmål til ministeren, hvor udvalget bad ministeren redegøre for, hvilke hindringer, der skulle være for at lovforslaget inkluderer blandt andre musikere.

Ministerens svar til Kulturudvalget skrev:

“... For regeringen er det imidlertid væsentligt, at der sættes nogle meget klare grænser for, hvem der kan blive omfattet af ordningen. Derfor fokuseres der i det aktuelle lovgivningsinitiativ på forfatterne/skribenterne.”

Ministeren undlader i sit svar til Kulturudvalget at give en begrundelse eller gå ind i en diskussion om, hvorfor den foreslåede ordning skal være diskriminerende. Ministeren gentager sådan set blot, at ordningen kun skal omfatte forfattere.

Uden at gå i detaljer med det svar, ministeren er kommet med, vil vi hermed gerne yderligere underbygge argumentationen for, hvorfor vi mener, at den danske regerings lovforslag ikke er ordentligt gennemtænkt.

Da Freemuse arbejder globalt med at dokumentere overgreb mod musikere og komponisters ytringsfrihed, er det nærliggende at tage udgangspunkt i teksterne. For hvad er forskellen på en forfatter og en tekstforfatter?

Kan man i en fribyordning skelne mellem tekstforfatteren, som gennem sange når ud til et millionpublikum og dermed påkalder sig korrupte statsledere og religiøse fundamentalisters vrede – og forfattere, som når et (ofte) mindre publikum, men som påkalder sig samme magthaveres vrede, fordi bogen læses af den uddannede elite i landet? Kulturministerens forslag til en fribyordning tager ikke højde for, at vi i dagens kulturlandskab må forholde os til en yderst kompleks virkelighed.

Eksempel 1:

En ung afghansk VJ (Video Jockey – altså en tv-musikjournalist, som præsenter musikvideoer) blev for et par år siden tæsket af religiøse fanatikere, ved flere tilfælde stoppet og truet af afghanske politifolk og til sidst truet på livet, fordi han på afghansk tv introducerede vestlig musik i det land, som gennem en fem-årig periode havde oplevet et totalt musikforbud under Talibans rædselsregime.

Den unge mand, Shakeb Isaar, henvendte sig til den internationalt anerkendte organisation for beskyttelse af journalister, CPJ, i USA. Organisationen meldte tilbage, at eftersom han var musikjournalist, så faldt han desværre ikke ind under deres regi. CPJ henvendte sig til Freemuse, som har fokus på beskyttelse af musikere og komponisters ytringsfrihed, og altså ikke umiddelbart musikjournalister – men vi kunne naturligvis ikke lade den unge mands skæbne falde mellem to organisationer, og derfor gik Freemuse ind i sagen.

Den unge afghanske journalist bor nu i Sverige, hvor han har fået asyl. Han er dog ikke omfattet af nogen fribyordning, og med den danske regerings udspil er det også svært at forestille sig, at han ville blive accepteret af det internationale 'Cities of refuge' netværk, ICORN systemet.

Eksempel 2:

Mandag den 3. marts på 'Music Freedom Day' offentliggjorde Freemuse sin første *Freemuse Award*, som tildeles en komponist eller musiker, der har gjort et særligt arbejde for ytringsfriheden. Prisen gives i år til den afrikanske reggaemusiker Tiken Jah Fakoly, som lever i eksil i Mali, fordi hans tekster har afsløret magtkorruptionen i hans hjemland, Elfenbenskysten.

Det var ikke Tiken Jah Fakolys musik, kupgeneralerne reagerede på – det var hans tekster.

Men i den definition, som vil blive benyttet i den danske regerings forslag for fribyer, så er Tiken Jah Fakoly 'musiker' – og kan dermed ikke komme i betragtning i fribyordningen. Dette på trods af, at det er hans *tekster*, som har været med til at mobilisere millioner af afrikanere i protest med politisk korruption. Dette til trods for, at han i december også blev erklæret "*persona non grata*" i Senegal efter (verbal) kritik rettet mod landets præsident.

Eksempel 3:

Freemuse har i flere år fulgt og støttet den tyrkiske musiker og skribent, Ferhat Tunç i hans årelange kamp mod det tyrkiske retssystem. Ferhat Tunç forfølges systematisk af det tyrkiske retssystem på grund af de ord, han benytter. At hans musik desuden censureres i medierne er en anden sag.

Tunç har retssager på grund af sine sangtekster, han har retssager på grund af artikler, han skriver, og han har retssager på grund af de ord, han siger mellem sangene, når han optræder med sin musik.

Når han trues på livet på grund af sangteksterne, så er han ifølge det danske lovforslag ikke kvalificeret til fribyordningen. Hvis han trues på livet på grund af en af sine artikler, så er han i princippet kvalificeret.

Kynisk set, så vil det altså være bedre for ham, hvis de nuværende dødstrusler rettet mod ham var kommet på grund af artiklerne. Men dødstruslerne kom efter en koncert.

En så væsentlig lovgivning som fribyerne bør ikke skæmmes af en diskriminerende udformning fra starten.

Freemuse støtter naturligvis, at Danmark skal indføre en fribyordning, men den bør være inkluderende, og lovforslaget kan ganske let udformes således, at det omfatter såvel forfulgte forfattere og udgivere som kunstnere.

Med venlig hilsen

Ole Reitov
Projektchef

5 mar 08

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K.



Høring over udkast til lov om ændring af lov om litteratur (fribyer)

Høringssvar fra Dansk Journalistforbund.

Dansk Journalistforbund finder, at regeringens forslag om fribyer til forfulgte forfattere, journalister m.v. kan have stor betydning for de forfattere og journalister, der befinder sig i en situation, hvor et såkaldt "safe-haven" kan få helt afgørende betydning for den enkeltes overlevelse og fortsatte muligheder for at kunne leve og arbejde frit – om end i en periode i et andet land.

Gennem engagement i International Media Support har Dansk Journalistforbund tidligere medvirket til, at forfulgte journalister fra konfliktområder kunne få midlertidige arbejdsmuligheder i dertil indrettede "safe havens" i nabolande. Et sådant projekt blev eksempelvis forsøgt i Sydafrika for journalister fra Zimbabwe.

En sådan mulighed bør der også være i Danmark, og der er fribyordningen en løsning, og som bør ses som et af mange elementer i dansk arbejde for bedre forhold for ytringsfrihed på internationalt plan.

I forhold til det konkrete lovforslag har Dansk Journalistforbund følgende bemærkning:

Jf. § 6 a. Dansk Journalistforbund ønsker en præcisering af lovteksten, så ordet "forfattere" ændres til "*forfattere, journalister, fotografer, tegnere og andre formidlere, hvis ytringsfrihed krænkes i deres hjemlande*".

En præcisering af såvel lovteksten som bemærkningerne kan være afgørende, da teksten som den foreligger, kan tolkes således, at udelukkende forfattere har muligheden for at kunne benytte sig af en fribyordning. Dette gælder ligeledes i bemærkningerne til lovforslagets enkelte bestemmelser.

Vi oplever, at både forfattere og journalister trues med tortur og henrettelser, og her kan et fristed gøre forskellen. Dansk Journalistforbund skal derfor foreslå, at definitionen af forfattere udvides til også at gælde journalister, ligesom det bør overvejes, om ikke også fotografer og tegnere hører under kategorien. For også journalister, der både kan agere som forfattere, skribenter og med almindelig journalistisk virksomhed, kan meget vel få

Dansk Journalistforbund
Media & Kommunikation

Frederiksborgvej 102, 4. etage

2100 Copenhagen
Danmark

Tlf. +45 33 92 00
danskjournalistforbund@journalistforbund.dk



behov for et "safe haven" i Danmark såvel som i andre lande i det internationale samfund.

Dansk Journalistforbund ønsker ligeledes, at fribyordningen skal være en rummelig og mangfoldig ordning, der ikke blot tilgodeser højt profilerede forfattere, men også formidlere af mere ydmyg karakter, der kan have mindst lige så god brug for beskyttelse som deres veletablerede kolleger. Ved at lave en rummelig ordning er der bedre muligheder for at løse de reelle problemer.

Med venlig hilsen
Dansk
Journalistforbund

Mogens Blicher Bjerregård
Formand

Laila Vadum

Fra: Kirsten Abild [kiab@kolding.dk]

Sendt: 6. marts 2008 11:36

Til: Kulturministeriet; Julie Haagen; Laila Vadum

Cc: Jens-Henrik Ebbesen

Emne: Høring over udkast til lov om ændring af lov om litteratur (fribyordning)

Kære alle!

Med udgangspunkt i, at vi ingen erfaring har indenfor området, skal jeg blot meddele, at der ingen bemærkninger er fra os.

Venlig hilsen

Kirsten Abild
Kulturchef



Kolding Kommune
Kultur- og Fritidsforvaltningen
Kulturafdelingen

Staldgården 1
6000 Kolding

Direkte: 79 79 10 01
Mobil: 20 20 58 10
Fax: 79 79 73 32
E-mail: kiab@kolding.dk

www.kolding.dk



Ministeriet for flygtninge, Indvandrere og Integration
Holbergsgade 6
1057 København K.

Lov om ændring af lov om litteratur og lov om ændring af udlændingeloven (fribyordning)

Kulturministeriet og Integrationsministeriet har med skrivelser af 21. og 22. februar 2008 fremsendt henholdsvis forslag om ændring af lov om litteratur og forslag om ændring af udlændingeloven (fribyordning for forfattere), idet man har anmodet om eventuelle bemærkninger senest den 6. marts 2008.

KL har ingen bemærkninger til selve ordningen med, at kommunerne får mulighed for at bevilge "fribyophold" til udenlandske forfattere.

KL skal dog anmode om, at formuleringen "forsørge udlændingen og udlændingens eventuelle familie" defineres nærmere, således at det bl.a. fremgår, at kommunerne ikke skal afholde udgifter til fx sygehusophold og ydelser fra den offentlige sygesikring.

KL skal endvidere bede om, at det præciseres, at i de tilfælde, hvor en person omfattet af fribyordningen flytter til en anden kommune, er det Udlændingenservices forpligtelse at afholde eventuelle udgifter, således at disse ikke kan påføres tilflytningskommunen.

Enslydende skrivelse er tilsendt Kulturministeriet.

Med venlig hilsen

Hanne Lumholt

Den 5. marts 2008

Jnr 03.08.10 K04
Sagsid 000190932

Ref MKA
mka@kl.dk
Dir 3370 3359

Weidekampsgade 10
Postboks 3370
2300 København S

Tlf 3370 3370
Fax 3370 3371

www.kl.dk

1/1

Laila Vadum

Fra: Julie Haagen
Sendt: 5. marts 2008 17:10
Til: Laila Vadum
Emne: VS: Kunstrådets Litteraturudvalg: Høring - friby

Kære Laila

Her er endnu et høringssvar. Printer du ud og lægger det i bunken med de andre?

vh Julie

Fra: Klavs Nordstrand
Sendt: 4. marts 2008 15:26
Til: Julie Haagen
Cc: Poul Bache; Marianne Kruckow; Martin Vive Ivø; 'Finn Hauberg Mortensen'
Emne: Kunstrådets Litteraturudvalg: Høring - friby

Kære Julie Haagen

Kunstrådets Litteraturudvalg behandlede på møde i går forslag til lov om ændring af lov om litteratur (fribyordning). Litteraturudvalget afgiver på Kunstrådets vegne følgende høringssvar:

Kunstrådets Litteraturudvalg har ingen kommentarer til lovforslaget, ud over at ordet 'satiretegnere' under kapitel 3, afsnit 'Forfattere og skribenter mv.', ønskes ændret til 'illustratorer'.

Med venlig hilsen
Klavs Nordstrand

Klavs Nordstrand – specialkonsulent
Kunststyrelsens Litteraturcenter
H.C. Andersens Boulevard 2
1553 København V
T. +45 3374 4500 / +45 3374 5072 (direkte)
klor@kunst.dk
www.kunst.dk

Kunststyrelsen er sekretariat for Statens Kunstfond og Kunstrådet
Kunststyrelsen er en styrelse under Kulturministeriet



KØBENHAVNS KOMMUNE
Kultur- og Fritidsforvaltningen
Borgmesteren

Kulturministeriet

Mail: kum@kum.dk

Dato: 6. marts 2008

Sagsnr.: 2008-30188

Dok.nr.: 2008-133172

**Københavns Kommunes Kultur- og Fritidsudvalgs hørings svar
om forslag til lov om ændring af lov om litteratur (Fribyordning)**

Kultur- og Fritidsudvalget i Københavns Kommune, der har behandlet forslaget på sit møde den 28. februar 2008, er enige i, at retten til frit at give udtryk for sine holdninger og meddele sine tanker til andre er en forudsætning for et mangfoldigt kulturelt og politisk samfundsliv.

Kultur- og Fritidsudvalget vil gerne bidrage til kampen for ytringsfrihed og åbne demokratiske samfund uden for Danmarks grænser og kan derfor anbefale forslag til lov om ændring af lov om litteratur også kaldet Fribyordningen.

Kultur- og Fritidsudvalget vil imidlertid gerne påpege, at det ikke kun er forfattere, journalister og andre skribenter, der forfølges, og hvis ytringsfrihed er under angreb. Derfor ønsker Kultur- og Fritidsudvalget at opfordre til, at Fribyordningen også kommer til at omfatte kunstnere inden for de øvrige kunstarter, så kommunerne i Danmark kan fristeder for forfulgte billedkunstnere, musikere mv.

Kultur- og Fritidsudvalget vil på den baggrund opfordre til, at der i forlængelse af forslag om lov om ændring af lov om litteratur stilles forslag til lovændringer inden for de øvrige kunststøtteordninger.

Venlig hilsen

Pia Allerslev

Rådhuset
1599 København V

Telefon
33 66 23 20

Telefax
33 66 70 35

E-mail
kulturborgmesteren@kff.kk.dk

www.kk.dk

Laila Vadum

Fra: Heidi Hilfling Thode [hth@vtu.dk]

Sendt: 26. februar 2008 11:47

Til: Kulturministeriet; Julie Haagen; Laila Vadum

Cc: Bente Olsen

Emne: Høring over udkast til lov om ændring af lov om litteratur (fribyordning)

Kære Julie Haagen

Med henvisning til Kulturministeriets brev af 22. februar 2008 vedrørende ovenstående skal Ministeriet for Videnskab, Teknologi og Udvikling meddele, at vi ikke har bemærkninger hertil.

Med venlig hilsen

f. Bente Olsen, chefkonsulent
Heidi Hilfling Thode

Heidi Hilfling Thode
Kontorfuldmægtig, sekretær for kontorchefen

Dir. tlf.: 3392 9896 - E-post: hth@vtu.dk

Ministeriet for Videnskab, Teknologi og Udvikling
Juridisk-Administrativt Kontor
Bredgade 43, 1260 København K



HØRINGSSVAR FRIBYER

Dato: 6. marts 2008
Kontor: Sekretariatet
J.nr.: 2008/5020-334
Sagsbeh.: MCS
Fil-navn: Høringssvar 6. marts 2008

Høringssvar vedr. Lov om ændring af udlændingeloven (udlændinge som udøver litterær virksomhed)

Rådet for Etniske Minoriteter takker for muligheden for at kommentere ændringerne af lov om ændring af udlændingeloven. Rådet har følgende bemærkninger:

Rådet for Etniske Minoriteter bifalder grundlæggende lovforslagets hensigt om at skabe fristeder til forfattere og skribenter, hvis ytringsfrihed er truet. Det er Rådet for Etniske Minoriteters klare opfattelse, at ytringsfriheden er en uomtvistelig demokratisk værdi, som Danmark bør værne om som et foregangsland. Derfor bør ordningen med fribyer til forfattere udvides til at omfatte alle udøvende kunstnere, der oplever, at deres ytringsfrihed knægtes.

Rådet for Etniske Minoriteter finder det således påfaldende, at lovforslaget i dets nuværende form afgrænser friby-ordningen til udelukkende at omfatte udøvere af skriftlig og litterær virksomhed. Set i lyset af den verserende nationale og internationale debat om ytringsfrihed er det åbenlyst, at ikke kun skriftlige udsagn er under pres. Dette gælder i høj grad også andre udtryksformer herunder bl.a. fremstilling af karikaturtegninger, billed- og filmkunst såvel som musik. Historisk har mange former for kunstneriske udtryk været baseret på en kritik af diverse magthavere. Det være sig religiøse autoriteter såvel som regeringer og politiske ideologier. Danmark bør gå foran og vise sig som et reelt fristed for forfulgte kunstnere - ikke blot for forfulgte forfattere.

Rådet for Etniske Minoriteter anerkender behovet for en lovgivning, der klart definerer, hvem der kan blive omfattet af friby-ordningen, men advarer imod, at dette hensyn forhindrer, at intentionerne bag lovforslaget reelt kan realiseres. Således forekommer det paradoksalt, at der i beskrivelsen af lovforslagets baggrund og indhold henvises til offentliggørelsen af de såkaldte Muhammed-karikaturer, når karikaturtegnere ikke kan opnå beskyttelse igennem den foreslåede lovændring. Ligeledes viser den seneste sag fra Berlin vedr. protester imod indholdet af en dansk kunstudstilling, at det langt fra kun er skriftlige ytringer, der fremkalder protester og trusler, som potentielt bringer ytringsfriheden i fare.

Rådet for Etniske Minoriteter anbefaler således, at ordningen udvides til at omfatte alle udøvende kunstnere, hvis ytringsfrihed er under pres.

Med venlig hilsen

Muhsin Türkyilmaz

Formand for Rådet for Etniske Minoriteter

Laila Vadum

Fra: Julie Haagen
Sendt: 5. marts 2008 22:26
Til: Laila Vadum
Emne: VS: Vedr. Fribyordning

Kære Laila
...endnu et hørings svar

vh Julie

Fra: Lars Hedegaard [mailto:larshedegaard@jensen.mail.dk]
Sendt: 5. marts 2008 20:04
Til: Julie Haagen
Emne: Vedr. Fribyordning

Til Kulturministeriet

Att: Julie Haagen

Re: Høring over udkast til lov om ændring af lov om litteratur (fribyordning)

Trykkefrihedsselskabet af 2004 har behandlet det tilsendte lovudkast og har ingen særlige bemærkninger at fremsætte.

Med venlig hilsen

På Trykkefrihedsselskabets vegne

Lars Hedegaard
Formand

Lars Hedegaard
Historian and journalist
Pelargonievej 7, 1. th.
DK-2000 Frederiksberg

Phone: +45 36 46 15 48
Cell: +45 40 16 72 42
<http://www.sappho.dk>



VELFÆRDSMINISTERIET

Departementet, Holmens Kanal 22, 1060 København K
Tlf. 3392 9300, Fax. 3393 2518, E-mail sm@sm.dk
JHA/ J.nr. 2008-1622

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K
kum@kum.dk; juh@kum.dk; lv@kum.dk

6. marts 2008

Velfærdsministeriet har d. 26. februar 2008 modtaget Kulturministeriets høring over udkast til lov om ændring af lov om litteratur (fribyordning).

Velfærdsministeriet har en enkel bemærkning:

Det fremgår af lovforslagets § 6 a, stk.1, at kommuner, på de betingelser, der er angivet i *stk. 2 og 3*, kan yde økonomisk støtte. Idet § 6 a, stk. 4, ligeledes opstiller en betingelse, bør der i stk.1 evt. ske en rettelse til *stk. 2-4*.

Med venlig hilsen

Johann Herzog



Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 Kbh. K
E-mail: kum@kum.dk

Århus Kommune
Rådmanden
Kultur og Borgerservice

Den 6. marts 2008.

Hørings svar vedr. udkast til ændring af litteraturloven

Kulturministeriet har i en e-mail af 22. februar 2008 fremsendt et udkast til ændring af litteraturloven til høring i bl.a. Århus Kommune.

Udkastet giver herfra ikke anledning til tekniske kommentarer, og det er vurderingen, at den foreslåede lovændring vil give den tilstrækkelige hjemmel til, at en kommune kan tilslutte sig ICORN-netværket og opfylde betingelserne for at huse én eller flere forfulgte forfattere med familie.

Som tidligere meddelt ministeriet, er Århus Kommune interesseret i at tilslutte sig ICORN-netværket og huse mindst én forfulgt forfatter, men det har hele tiden været forudsætningen for denne positive stillingtagen, at staten som minimum afholder halvdelen af de direkte udgifter til rejse, bolig, ophold m.v. for den forfulgte forfatter og vedkommendes familie, svarende til den refusionssats, der findes i integrationsloven.

Herudover vil Kommunen jo også have udgifter til undervisning, lokal transport, biblioteker, sprogundervisning, sundhedsydelse m.v., som er svære at prissætte, samt udgiften til en koordinator.

Det forudsættes, at eventuelle udgifter til sikkerhed for forfatteren og dennes familie gennemføres og finansieres af de nationale sikkerhedsmyndigheder uden kommunal involvering.

Rådhuset
8000 Århus C

Sagsnummer M4/2008/00480

Telefon 8940 2380
Telefax 8940 2388

E-post flemming.knudsen@aarhus.dk
www.aarhuskommune.dk

Med venlig hilsen

Flemming Knudsen