

29. april 2015

### Samlenotat

Rådsmøde (uddannelse, ungdom, kultur og sport) den 18.-19. maj 2015

#### Kultur og sport

6. Kulturelle og kreative *crossovers* til fremme af innovation, økonomisk bæredygtighed og social inklusion – **side 2**

KOM-dokument foreligger ikke

- Rådskonklusioner

7. Rådets afgørelse om udpegning af Den Europæiske Kulturhovedstad for 2019 i Italien og Bulgarien – **side 5**

KOM (2015) 166

- Vedtagelse

8. Fremtidig europæisk audiovisuel politik inden for rammerne af strategien om det digitale indre marked – **side 6**

KOM-dokument foreligger ikke

(a) En strategi for et digitalt indre marked for Europa

- Præsentation

(b) Virkningerne af direktivet om audiovisuelle medietjenester i lyset af den nuværende geopolitiske situation

- Politisk drøftelse

9. Maksimal udnyttelse af den rolle, som breddeidræt spiller i udviklingen af tværfaglige færdigheder, især blandt unge – **side 10**

KOM-dokument foreligger ikke

- Rådskonklusioner

10. Fysisk aktivitet som et grundlæggende element i uddannelse på alle niveauer – samarbejdsmodeller med sportssektoren – **side 13**

KOM-dokument foreligger ikke

- Politisk drøftelse

## **Ad 6. Kulturelle og kreative *crossovers* til fremme af innovation, økonomisk bæredygtighed og social inklusion**

KOM-dokument foreligger ikke

- Rådskonklusioner

Nyt notat.

### **1. Resumé**

*Formandskabet har fremlagt udkast til rådskonklusioner om kulturelle og kreative *crossovers* – dvs. krydsninger eller koblinger mellem færdigheder fra kulturelle og kreative sektorer og færdigheder fra andre sektorer – til fremme af innovation, økonomisk bæredygtighed og social inklusion.*

*Rådskonklusionsudkastet har til formål at synliggøre og anerkende de positive effekter, der følger af et samspil mellem kulturelle og kreative sektorer og f.eks. erhvervsliv, uddannelsesområdet og forskningsområdet, når det gælder om at tænke nyt og finde løsninger på aktuelle økonomiske, samfundsmæssige og sociale problemstillinger.*

*Rådskonklusionsudkastet indeholder opfordringer til medlemsstater og Kommissionen om at have fokus på fordele ved kulturelle og kreative *crossovers*, ligesom udkastet opfordrer til at fremme kreative partnerskaber mellem kulturelle og kreative og andre sektorer gennem bl.a. bevidsthedsskabende indsatser.*

*Udkastet skal bl.a. ses med baggrund i det lettiske formandskabsprogram, der lægger op til at skabe bevidsthed om positive bidrag og effekter fra kulturelle og kreative *crossovers* og udvikle området for *crossovers* gennem samarbejde på tværs af politikområder.*

*Rådskonklusionsudkastet forventes at blive vedtaget på rådsmødet (uddannelse, ungdom, kultur og sport) den 18.-19. maj 2015.*

### **2. Baggrund**

Udkastet skal ses i forlængelse af italiensk-lettiske-luxembourgiske trioformandskabsprogram, som har særligt fokus på at skabe bevidsthed om kulturområdet som drivkraft for innovation, vækst og social sammenhængskraft.

Det lettiske formandskab har med baggrund heri valgt at stille skarpt på samspillet og partnerskabet mellem kulturelle og kreative sektorer på den ene side og andre sektorer på den anden side, ligesom formandskabet ønsker at synliggøre de positive effekter af dette samspil eller disse *crossovers*. Formandskabet slår til lyd for at udvikle området for *crossovers* gennem samarbejde på tværs af politikområder.

### **3. Formål og indhold**

Rådskonklusionsudkastet har til formål at gøre opmærksom på og påskønne de positive samfundseffekter, som kulturelle og kreative *crossovers* kan have, og pege på indsatser, der kan bidrage til i højere grad at drage fordel af effekterne.

Konklusionsudkastet tager udgangspunkt i, hvad der forstås ved kulturelle og kreative *crossovers*, der beskrives som *en proces, der kombinerer viden og færdigheder, som er særlige for de kulturelle og kreative sektorer, med viden og færdigheder i andre sektorer med henblik på at skabe innovative og intelligente løsninger på aktuelle samfundsmæssige udfordringer*.

Som eksempler på fordele ved kulturelle og kreative *crossovers* på forskellige samfundsområder peges på positive effekter i erhvervslivet som f.eks. kundepleje, medarbejdertilfredshed, organisationsforbedringer. Af positive effekter på skoleområdet nævnes f.eks. reduktion af elevfrafald og -fravær samt forbedring af elevers trivsel. Hvad angår positive bidrag til sundhedsområdet, nævnes f.eks. fremme af rehabilitering. Regenerering af industriområder og byrum nævnes som positive bidrag til regional- og byudvikling, ligesom f.eks. bidrag til innovative måder at fremme genbrug på gavner miljøbeskyttelsesområdet.

Der opregnes samtidig en række hindringer for, at man kan drage den fulde nytte af de kulturelle og kreative *crossovers*. Blandt andet savnes der viden om mulighederne ved *crossovers*, ligesom udveksling af god praksis på området findes at være sparsom. Endvidere henvises der til en "silotankegang", der hentyder til, at forskellige politikområder, herunder kulturområdet, er organiseret på en måde, der ikke fremmer den nytænkning, der kan udvikles gennem tværgående samarbejde og synergi mellem områderne. Derudover peges der på, at området for *crossovers* ikke er tilstrækkeligt kortlagt, idet der mangler pålidelige og sammenlignelige data på området.

På den baggrund giver forslaget en række opfordringer til medlemsstaterne og Kommissionen.

Medlemsstaterne og Kommissionen opfordres bl.a. til:

- At skabe bevidsthed blandt alle relevante parter om den kulturelle, økonomiske og sociale værdi af den kreativitet og innovation, der skabes gennem et tværfagligt og tværsektorielt samarbejde.
- At modvirke "silotankegangen" og i stedet i højere grad inddrage kunst, kultur og kreativitet i strategier for økonomisk vækst, socialpolitik, by- og regionaludvikling og bæredygtig udvikling.
- Fortsat at kortlægge eksisterende politikker og tendenser, der har forbindelse til kulturelle og kreative *crossovers* og styrke indsamling af data på området.

Medlemsstaterne opfordres bl.a. til:

- At tilskynde til udviklingen af kulturelle og kreative *crossovers* lokalt og regionalt.

- At tilskynde til *designtænkning* (forstået som en løsningsorienteret tilgang, der har fokus på et langsigtet mål) i den offentlige sektor.
- At fremme gunstige vilkår for udviklingen af de kulturelle og kreative sektorer potentiale i forbindelse med kulturelle og kreative *crossovers*.
- At fremme tværgående færdigheder, kreativitet og entreprenørskab inden for uddannelsesområdet.

Kommissionen opfordres endelig bl.a. til:

- At udvikle en sammenhængende strategisk tilgang med det formål at styrke de kulturelle og kreative sektorer konkurrenceevne og videreudvikling.
- At tilpasse oplysningen til kulturelle og kreative sektorer om EU-støtteprogrammer og -fonde, så der tages højde for *crossovers* til andre politikområder.
- At styrke dataindsamlingen om effekter af kulturelle og kreative *crossovers* på andre politikområder og generelt på vækst.

#### **4. Europa-Parlamentets udtalelser**

Europa-Parlamentet skal ikke høres.

#### **5. Nærhedsprincippet**

Spørgsmålet om nærhedsprincippet er ikke relevant.

#### **6. Gældende dansk ret**

Ikke relevant.

#### **7. Konsekvenser**

##### Lovgivningsmæssige konsekvenser

En vedtagelse af konklusionsudkastet har ingen lovgivningsmæssige konsekvenser.

##### Økonomiske konsekvenser

Konklusionsudkastet medfører ikke i sig selv væsentlige økonomiske konsekvenser og vurderes heller ikke i en senere fase at indebære konsekvenser for EU's budget, statsfinanserne, samfundsøkonomien, erhvervslivet eller beskyttelsesniveauet.

#### **8. Høring**

Udkastet til rådskonklusioner er blevet sendt i høring i EU-specialudvalget for kulturpolitiske spørgsmål med frist den 20. april 2015. Høringen gav ikke anledning til bemærkninger.

#### **9. Generelle forventninger til andre landes holdninger**

Alle lande forventes at tilslutte sig rådskonklusionsudkastet.

#### **10. Regeringens generelle holdning**

Regeringen er positiv over for formandskabets initiativ til at sætte samarbejdet og samspillet mellem de kulturelle og kreative sektorer og andre sektorer og de gavnlige effekter, der kan følge deraf, på dagsordenen.

Der er i Danmark allerede flere erfaringer med indsatser på tværs af politikområder og med partnerskaber mellem kunst- og kulturaktører og aktører fra andre sektorer. F.eks. partnerskaber mellem kunst- og uddannelsesområdet, arkitektur og regionaludvikling, kultur og turisme, kultur og oplevelsesøkonomi, designtænkning i virksomheder mv.

Regeringen kan således bakke op om, at der med det foreliggende udkast lægges op til at synliggøre de muligheder, der ligger i at integrere kulturelle og kreative færdigheder i andre sektorer og i at styrke samarbejdet på tværs af sektorerne.

### **11. Tidligere forelæggelse for Folketingets Europaudvalg**

Sagen har ikke tidligere været forelagt for Folketingets Europaudvalg.

### **Ad 7. Rådets afgørelse om udpegning af Den Europæiske Kulturhovedstad for 2019 i Italien og Bulgarien**

KOM (2015) 166

- Vedtagelse

Nyt notat.

#### **1. Resumé**

*Rådet forestår den formelle udpegelse af kulturhovedstæder efter henstilling fra Kommissionen, der bygger på en indstilling fra juryen vedr. den europæiske kulturhovedstad.*

*På rådsmødet (uddannelse, ungdom, kultur og sport) den 18.-19. maj 2015 forventes Matera i Italien og Plovdiv i Bulgarien at blive udpeget som Europæisk Kulturhovedstad for 2019.*

#### **2. Baggrund**

Ifølge Europa-Parlamentets og Rådets afgørelse nr. 1622/2006/EF af 24. oktober 2006 udpeger Rådet hvert år – efter rotationsprincip mellem landene – to af de byer i medlemsstaterne, som har ansøgt om at blive Europæisk Kulturhovedstad. Byerne udpeges normalt fire år før, de skal være kulturhovedstad. Valget sker efter henstilling fra Kommissionen med baggrund i en indstilling fra bedømmelsesjuryen.

#### **3. Formål og indhold**

Med henvisning til ovennævnte rotationsprincip skal hovedstaden for 2019 være i Italien og Bulgarien. Kommissionen forventes at henstille, at Rådet udpeger Matera i Italien og Plovdiv i Bulgarien som Europæisk Kulturhovedstad for 2019.

#### **4. Europa-Parlamentets udtalelser**

Europa-Parlamentet skal ikke udtale sig.

## **5. Nærhedsprincippet**

Der er tale om en praktisk gennemførelse af en vedtagen retsakt.

## **6. Gældende dansk ret**

Ikke relevant.

## **7. Konsekvenser**

### Lovgivningsmæssige konsekvenser

#### Økonomiske konsekvenser

Udpegningen medfører ikke i sig selv væsentlige økonomiske konsekvenser og vurderes heller ikke i en senere fase at indebære væsentlige konsekvenser for EU's budget, statsfinanserne, samfundsøkonomien, erhvervslivet eller beskyttelsesniveauet.

## **8. Høring**

Høring er ikke relevant, da der er tale om en praktisk gennemførelse af en vedtagen retsakt.

## **9. Generelle forventninger til andre landes holdninger**

Den foreslåede udpegning forventes vedtaget.

## **10. Regeringens generelle holdning**

Regeringen kan tilslutte sig den foreslåede udpegning.

## **11. Tidligere forelæggelse for Folketingets Europaudvalg**

Sagen har ikke tidligere været forelagt for Folketingets Europaudvalg, men udpegninger af kulturhovedstæder har ved flere tidligere lejligheder været forelagt for Europaudvalget; senest på møde den 15. maj 2014 forud for rådsmødet (uddannelse, ungdom, kultur og sport) den 20.-21. maj 2014.

## **Ad 8. Fremtidig europæisk audiovisuel politik inden for rammerne af strategien om det digitale indre marked**

KOM-dokument foreligger ikke

### **(a) En strategi for et digitalt indre marked for Europa**

- Præsentation

### **(b) Virkningerne af direktivet om audiovisuelle medietjenester i lyset af den nuværende geopolitiske situation**

- Politisk drøftelse

Nyt notat.

## **1. Resumé**

*Der lægges op til, at Kommissionen præsenterer sin meddelelse om strategien for det digitale indre marked, som har til formål at fastlægge de overordnede rammer for fremme af et digitalt indre marked. Meddelelsen, som forventes offentliggjort primo maj 2015, forventes at pege henimod en række konkrete forslag, herunder adgang til audiovisuelt indhold via forslag til revision af Europa-Parlamentets og Rådets direktiv 2010/13/EU af 10. marts 2010 om samordning af visse love og administrative bestemmelser i medlemsstaterne om udbud af audiovisuelle medietjenester (AVMS-direktivet).*

*Med afsæt i præsentationen har formandskabet foreslået en politisk drøftelse af, hvordan AVMS-direktivet fungerer i lyset af den nuværende geopolitiske situation, som berører spørgsmål som ytringsfrihed og offentlighedens interesse i målsætninger om sikkerhed og stabilitet. Medlemsstaterne kan her bl.a. kommentere eventuelle behov for ændring af direktivets regler om jurisdiktion og procedurer for samarbejde mellem nationale reguleringsmyndigheder. Drøftelsen er ifølge formandskabet bl.a. aktualiseret af den misinformation som Rusland har spredt rettet mod EU-medlemsstater. Formandskabet har desuden lagt op til en politisk drøftelse af betydningen af ændringerne i det audiovisuelle medielandskab for EU-reguleringen på området. Den politiske drøftelse har til formål at give input til Kommissionens igangværende "REFIT"-evaluering af AVMS-direktivet og arbejde med at fremlægge forslag til revision af direktivet medio 2016 inden for rammerne af det digitale indre marked.*

*Alle lande forventes på rådsmødet (uddannelse, ungdom, kultur og sport) den 18.-19. maj 2015 at bidrage til den politiske drøftelse.*

## **2. Baggrund**

Det digitale indre marked ligger meget højt på Kommissionens politiske dagsorden. Den tidligere estiske statsminister Andrus Ansip er udpeget som næstformand for Kommissionen med ansvar for området, som derudover også varetages af bl.a. den tyske kommissær for digital økonomi og samfund, Günther Oettinger.

Formandskabet har lagt op til, at Kommissionen på rådsmødet (uddannelse, ungdom, kultur og sport) den 18.-19. maj 2015 præsenterer sin meddelelse om strategien for det digitale indre marked, der forventes offentliggjort primo maj 2015. Meddelelsen forventes at have til formål at fastlægge de overordnede rammer for fremme af et digitalt indre marked. Hovedindsatsområder forventes at blive bedre adgang til digitale varer og tjenesteydelser for forbrugere og virksomheder på tværs af de europæiske lande, at skabe rette vilkår for at digitale net og tjenester kan udvikle sig og at maksimere den europæiske digitale økonomis potentiale. Meddelelsen forventes at pege henimod en række konkrete forslag, herunder adgang til audiovisuelt indhold via forslag til revision af Europa-Parlamentets og Rådets direktiv 2010/13/EU af 10. marts 2010 om samordning af visse love og administrative bestemmelser i medlemsstaterne om udbud af audiovisuelle medietjenester (AVMS-direktivet) og en modernisering af ophavsretslovgivningen.

Med afsæt i Kommissionens præsentation af sin meddelelse om strategien for det digitale indre marked har formandskabet foreslået en politisk drøftelse af, hvordan AVMS-direktivet fungerer i lyset af den nuværende geopolitiske situation. Formandskabet peger på, at dette bl.a. er aktualiseret af den misinformation som Rusland har spredt rettet mod EU-medlemsstater. Formandskabet henviser i den forbindelse til, at ytringsfrihed er en europæisk kerneværdi, men at princippet om ytringsfrihed ikke er absolut, herunder at lande har ret til at begrænse udøvelse af ytringsfrihed, når sådan udøvelse udgør en trussel mod national sikkerhed og stabilitet. På DER den 19.-20. marts 2015 blev vedtaget konklusioner, hvor Det Europæiske Råd inviterede til udarbejdelse inden juni 2015 af en handlingsplan om strategisk kommunikation set i forhold til den misinformation som Rusland har spredt rettet mod EU-medlemsstater.

Kommissionen har igangsat en "REFIT"-evaluering af AVMS-direktivet. Evalueringen, som har til formål at afdække fordele og ulemper ved AVMS-direktivet således som direktivet fungerer i dag, forventes færdiggjort af Kommissionen inden udgangen af 2015. Under det italienske formandskab blev der i 2014 vedtaget rådskonklusioner, som opfordrede Kommissionen til hurtigt at gennemføre evalueringsovelsen i lyset af de hastige teknologiske og markedsmæssige forandringer som følge af digitaliseringen. Kommissionen forventes at fremsætte et forslag til revision af direktivet medio 2016.

Forud for påbegyndelsen af REFIT-evalueringsovelsen lancerede Kommissionen med sin grønbog "Forberedelse på en fuldt ud konvergeret audiovisuel verden: Vækst, kreativitet og værdier" fra april 2013 en bred, offentlig debat om konsekvenserne af udviklingen af det audiovisuelle medielandskab – herunder særligt i lyset af den stigende konvergens mellem traditionelle tv-tjenester og internettet, og måden hvorpå sådanne tjenester bliver leveret og forbrugt. Regeringen afgav i den forbindelse høringssvar til Kommissionen den 4. juli 2013.

Traditionelt tv og tv-lignende on demand-tjenester er i dag underlagt en EU-minimumsregulering i AVMS-direktivet. Direktivet, der har til formål at etablere et indre marked, der sikrer den frie bevægelighed af audiovisuelle medietjenester, hviler på følgende hovedelementer:

- Hjemlandskontrol af udbydere af audiovisuelle tjenester (oprindelseslandsprincippet)
- Frihed til at modtage og retransmittere audiovisuelle medietjenester fra andre medlemsstater
- Minimumsharmonisering af regler om blandt andet reklamer, fremme af europæiske audiovisuelle produktioner og beskyttelse af mindreårige
- Administrativt samarbejde mellem medlemsstater og deres reguleringsmyndigheder med henblik på at sikre direktivets anvendelse i praksis.

Ifølge direktivets oprindelseslandsprincip er det lovgivningen i det land, hvor udbyderen af den audiovisuelle medietjeneste er etableret, der finder anvendelse på udbyderen. Dog giver direktivet i undtagelsestilfælde og under iagttagelse af særlige betingelser og en særlig procedure medlemsstaterne mulighed for midlertidigt



at suspendere retransmission af tv-udsendelser, der kommer fra en anden medlemsstat, hvis udsendelserne i åbenlys, væsentlig og alvorlig grad overtræder direktivets regler om beskyttelse af mindreårige og bekæmpelse af tilskyndelse til had. Det er funktionaliteten af disse regler, som formandskabet rejser spørgsmål ved i lyset af den nuværende geopolitiske situation.

### **3. Formål og indhold**

Meddelelsen forventes at udstikke kommissionens strategi for det digitale indre marked og lægger op til initiativer inden for en række områder. Selve meddelelsen indeholder ikke specifikke forslag til lovgivningsmæssige tiltag, men beskriver retningen, formålet og processen for kommende tiltag til at fremme det digitale indre marked. Det kan bl.a. forventes, at en række høringer vil blive iværksat som opfølgning på meddelelsen.

Den politiske drøftelse har til formål at give input til Kommissionens arbejde med at fremlægge forslag til den fremtidige audiovisuelle regulering inden for rammerne af det digitale indre marked. Det lettiske formandskab har fremlagt et diskussionspapir, der tager afsæt i Kommissionens meddelelse om strategien for det digitale indre marked. Formandskabet beder i den forbindelse medlemsstaterne om at kommentere hvilke tiltag, der kan tages til sikring af kulturelt mangfoldigt og høj-kvalitets audiovisuelt indhold som led i implementeringen af strategien. Dernæst bedes medlemsstaterne om i forhold til AVMS-direktivet at kommentere, hvorledes princippet om ytringsfrihed kan afvejes mod hensynene om offentlig sikkerhed og stabilitet samtidig med, at der opretholdes et kulturelt mangfoldigt og høj-kvalitets europæisk audiovisuelt landskab.

### **4. Europa-Parlamentets udtalelser**

Europa-Parlamentet skal ikke høres.

### **5. Nærhedsprincippet**

Spørgsmålet om nærhedsprincippet er ikke relevant.

### **6. Gældende dansk ret**

Spørgsmålet om gældende dansk ret er ikke relevant.

### **7. Konsekvenser**

Den politiske drøftelse medfører ikke i sig selv lovgivningsmæssige konsekvenser eller konsekvenser for EU's budget, statsfinanserne, samfundsøkonomien, erhvervslivet eller beskyttelsesniveauet. Det er ikke muligt på nuværende tidspunkt at vurdere udfaldet af Kommissionens gennemgang af det nuværende AVMS-direktiv og det mulige indhold af et efterfølgende forslag til revision af direktivet. Der vil blive taget stilling til mulige konsekvenser i forbindelse med Kommissionens forslag, når det foreligger.

### **8. Høring**

Punktet om den politiske drøftelse om den fremtidige reguleringsramme for udbud af audiovisuelle tjenester i den konvergerede medie verden er blevet sendt i høring i

EU-specialudvalget for kulturpolitiske spørgsmål med frist 20. april 2015. Høringen gav ikke anledning til bemærkninger.

### **9. Generelle forventninger til andre landes holdninger**

Medlemsstaterne forventes at bidrage til den politiske drøftelse. Det må forventes, at flere lande under drøftelsen vil understrege, at oprindelseslandsprincippet i AVMS-direktivet stadigvæk er et relevant hovedprincip, og at udfordringen ikke er princippet som sådan, men derimod at opstille mere præcise definitioner af undtagelser til princippet.

### **10. Regeringens generelle holdning**

Regeringen hilser Kommissionens meddelelse velkommen og støtter Kommissionens ambitioner om at styrke det digitale indre marked til gavn for forbrugere og virksomheder.

Regeringen ser frem til det videre arbejde med strategien og vil tage stilling til de konkrete lovgivningsmæssige initiativer i takt med, at disse fremsættes af Kommissionen.

Regeringen ser positivt på formandskabets initiativ til en politisk drøftelse om en fremtidig europæisk audiovisuel politik inden for rammerne af strategien om det digitale indre marked. Som nævnt i regeringens høringssvar til Kommissionen over Kommissionens grønbog "Forberedelse på en fuldt ud konvergeret audiovisuel verden: Vækst, kreativitet og værdier" finder regeringen det væsentligt at drøfte konsekvenserne af udviklingen af det audiovisuelle medielandskab. Regeringen lægger vægt på, at der holdes fokus på de værdier, der understøtter reguleringen af audiovisuelle medietjenester, herunder ytringsfrihed, mediepluralisme, fremme af kulturel mangfoldighed, beskyttelse af personoplysninger og forbrugere. Desuden lægger regeringen vægt på, at der i eventuelle reguleringsmæssige tiltag overvejes mere fleksibilitet med henblik på tilpasning til den teknologiske og markedsmæssige udvikling under hensyntagen til mediesektorens konkurrenceevne.

### **11. Tidligere forelæggelse for Folketingets Europaudvalg**

Grund- og nærhedsnotat om Kommissionens grønbog "Forberedelse på en fuldt ud konvergeret audiovisuel verden: Vækst, kreativitet og værdier" har været fremsendt til Folketingets Europaudvalg den 27. maj 2013. Revideret grund- og nærhedsnotat om grønbogen samt regeringens høringssvar til Kommissionen har været fremsendt til Folketingets Europaudvalg den 27. juni 2013.

### **Ad 9. Maksimal udnyttelse af den rolle, som breddeidræt spiller i udviklingen af tværfaglige færdigheder, især blandt unge**

- Rådskonklusioner

Nyt notat.

#### **1. Resumé**

*Rådet vedtog den 21. maj 2014 en ny EU-arbejdsplan for sport, som gælder for perioden 2014-2017. Idrættens rolle i forhold til udvikling af tværfaglige kvalifikationer er et af fokusområderne i EU-arbejdsplanen.*

*Formandskabet har i forlængelse heraf fremlagt et udkast til rådskonklusioner om maksimal udnyttelse af den rolle, som breddeidræt spiller i udviklingen af tværfaglige færdigheder, især blandt unge.*

*Udkastet til rådskonklusioner inviterer blandt andet medlemsstaterne til at fremme værdien af tværfaglige færdigheder opnået gennem idræt, og at skabe større bevidsthed om at tværfaglige færdigheder, der er opnået gennem deltagelse i idræt, har en personlig og social merværdi.*

*Rådskonklusionsudkastet forventes at blive vedtaget på rådsmødet (uddannelse, ungdom, kultur og sport) den 18.-19. maj 2015.*

## **2. Baggrund**

EU-arbejdsplanen for sport fremhæver, at idrætten yder et vigtigt bidrag til de overordnede mål i Europa 2020-strategien. Dette gør den blandt andet i betragtning af sektorens stærke potentiale til at bidrage til intelligent, bæredygtig og inklusiv vækst. En af arbejdsplanens tre prioriteter, "sport og samfundet", understreger sportens sammenhæng med beskæftigelse og uddannelse, hvilket blandt andet skal ses i lyset af idrættens evne til at udvikle tværfaglige færdigheder.

## **3. Formål og indhold**

Formålet med udkastet til rådskonklusioner er at sætte fokus på idrættens rolle i forhold til udvikling af tværfaglige færdigheder, især blandt unge.

Udkastet til konklusioner anerkender, at deltagelse i idræt først og fremmest er en fysisk fritidsaktivitet, men at det også har en merværdi med hensyn til at skabe et sundere og generelt et mere inklusivt og bæredygtigt samfund i Europa. Det kan udvikle positive sociale holdninger og værdier samt personlige kvalifikationer og kompetencer, herunder tværfaglige færdigheder, f.eks. evnen til at tænke kritisk, tage initiativ, løse problemer og samarbejde.

Konklusionsudkastet opfordrer blandt andet medlemsstaterne til:

- at skabe større bevidsthed om at tværfaglige færdigheder, der er opnået gennem deltagelse i idræt, har en personlig og social merværdi.
- at samarbejde og udveksle god praksis med andre relevante sektorer og mellem EU-medlemsstaterne.
- at tilskynde til innovative partnerskaber mellem formelle og ikkeformelle undervisningsudbydere for at udvikle læringsmetoder, der kan være brugbare i idrætssektoren.
- at forbedre unges deltagelse i idræt, herunder unge med færre muligheder.

Konklusionsudkastet opfordrer blandt andet medlemsstater og Kommissionen til;

- at fremme værdien af tværfaglige færdigheder opnået gennem idræt.

- at integrere de positive resultater af tværfaglige færdigheder, der er udviklet gennem idrætten, i de nationale og europæiske politikker og strategier.
- at fremme udvekslingen af oplysninger og erfaringer mellem beslutningstagere og sportsinteressenter med henblik på at højne standarderne inden for træning og instruktion samt frivillige.
- at støtte frivilligt arbejde inden for sport ved at udvikle flere muligheder for frivilligt arbejde for unge.

Konklusionsudkastet opfordrer EU-Kommissionen til;

- at gennemføre en undersøgelse om idrættens bidrag til unges beskæftigelsesegnethed i forbindelse med Europa 2020-strategien.
- at fortsætte indsamlingen af data, bedste praksis og analysen af den sociale og økonomiske betydning af idræt.
- at lette udvekslingen af oplysninger og gode eksempler og netværkssamarbejde blandt medlemsstaterne, især med hensyn til udvikling af mere tilgængelig, attraktiv og diversificeret idræt, især for unge.

#### **4. Europa-Parlamentet udtalelser**

Europa-Parlamentet skal ikke høres.

#### **5. Nærhedsprincippet**

Spørgsmålet om nærhedsprincippet er ikke relevant.

#### **6. Gældende dansk ret**

Spørgsmålet om dansk ret er ikke relevant, idet idrættens rolle i forhold til udviklingen af tværfaglige færdigheder ikke som selvstændigt område er reguleret ved dansk lov.

#### **7. Konsekvenser**

##### Lovgivningsmæssige konsekvenser

En vedtagelse af udkastet til rådskonklusioner har ingen lovgivningsmæssige konsekvenser.

##### Økonomiske konsekvenser

Udkastet til rådskonklusioner medfører ikke i sig selv væsentlige konsekvenser og vurderes heller ikke i en senere fase at indebære konsekvenser for EU's budget, statsfinanserne, samfundsøkonomien, erhvervslivet eller beskyttelsesniveauet.

#### **8. Høring**

Udkastet til rådskonklusioner har af to omgange været sendt i høring i Danmarks Idrætsforbund, DGI, Dansk Firmaidrætsforbund, Team Danmark, Dansk Skoleidræt og International Sports And Culture Association (ISCA).

Danmarks Idrætsforbund har i deres høringssvar henvist til DIF's vækst- og beskæftigelsespolitiske udspil, der sigter på konkrete initiativer i forhold til at udnytte idrættens potentiale til at skabe mere beskæftigelse herunder blandt unge. DGI og ISCA har i deres høringssvar fremført, at konklusionsudkastet mangler en ba-

lanceret opmærksomhed på de færdigheder, som ikke mindst unge erhverver sig i roller som frivillige ledere og instruktører/trænere.

Udkastet til rådskonklusioner er endvidere blevet sendt i høring i EU-specialudvalget for kulturpolitiske spørgsmål og en bredere kreds af to omgange henholdsvis den 20. januar 2015 og den 23. februar 2015.

Konklusionsudkastet er endelig blevet sendt i høring i EU-specialudvalget for kulturpolitiske spørgsmål med frist den 20. april 2015. Høringen gav ikke anledning til bemærkninger.

### **9. Generelle forventninger til andre landes holdninger**

Alle medlemsstater forventes at tilslutte sig udkastet til rådskonklusioner.

### **10. Regeringens generelle holdning**

Regeringen ser positivt på, at der med rådskonklusionsudkastet sættes fokus på idrættens rolle i forhold til udviklingen af tværfaglige færdigheder, herunder at konklusionsudkastet sætter fokus på idrættens bidrag til andre politikområder. Regeringen har noteret sig, at formandskabet hovedsageligt har ønsket at fokusere konklusionsudkastet på den aktive idrætsdeltagelse og ikke på frivillighed i bredere forstand, ligesom regeringen har noteret sig, at frivillighed i idrætten og frivillighedens rolle i forhold til at fremme aktivt medborgerskab er omhandlet i rådskonklusioner fra november 2011.

Regeringen kan bakke op om udkastet til rådskonklusioner om breddeidrættens rolle på dagsordenen for rådsmødet (uddannelse, ungdom, kultur og sport) den 18.-19. maj 2015.

### **11. Tidligere forelæggelse for Folketingets Europaudvalg**

Sagen har ikke tidligere været forelagt for Folketingets Europaudvalg.

### **Ad 10. Fysisk aktivitet som et grundlæggende element i uddannelse på alle niveauer – samarbejdsmodeller med sportssektoren**

- Politisk drøftelse

Nyt notat.

#### **1. Resumé**

*I forlængelse af udkastet til rådskonklusioner om maksimal udnyttelse af den rolle, som breddeidræt spiller i udviklingen af tværfaglige færdigheder, især blandt unge, gennemføres en politisk drøftelse, der skal sætte fokus på, hvordan bæredygtige samarbejdsmodeller kan øge idrætsdeltagelse i og uden for uddannelsesmiljøerne.*

*Det forventes, at sportssektoren vil blive inddraget i den politiske drøftelse, men formandskabet har endnu ikke oplyst, hvordan dette vil ske.*

*Alle lande forventes at deltage i den politiske drøftelse på rådsmødet (ungdom, uddannelse, kultur og sport) den 18.-19. maj 2015.*

## **2. Baggrund**

I forlængelse af udkastet til rådskonklusioner om maksimal udnyttelse af den rolle, som breddeidræt spiller i udviklingen af tværfaglige færdigheder, især blandt unge, jf. pkt. 9, ønsker formandskabet at gennemføre en politisk drøftelse, der skal sætte fokus på samarbejdet mellem uddannelsessektoren, uddannelsesinstitutionerne og idrætsorganisationer med henblik på at drøfte, hvordan bæredygtige samarbejdsmodeller kan øge idrætsdeltagelse i og uden for uddannelsesmiljøerne.

## **3. Formål og indhold**

Formålet med drøftelsen er at sætte fokus på, hvordan samarbejde mellem uddannelsessektoren og idrætssektoren kan øge idrætsdeltagelsen i og uden for uddannelsesmiljøerne.

Drøftelsen inviterer medlemsstaterne til at fremlægge eksempler på gode samarbejdsmodeller mellem uddannelsessektoren og idrætssektoren og særlige udfordringer, der er forbundet med sådanne samarbejder.

Drøftelsen giver Rådet mulighed for at dele nationale erfaringer på området. Danmark kan i den sammenhæng fremføre de danske erfaringer på området, herunder fremhæve idrættens samarbejde med uddannelsessektoren.

Alle lande forventes at deltage i den politiske drøftelse på rådsmødet den 18.-19. maj.

## **4. Europa-Parlamentet udtalelser**

Europa-Parlamentet skal ikke høres.

## **5. Nærhedsprincippet**

Spørgsmålet om nærhedsprincippet er ikke relevant.

## **6. Gældende dansk ret**

Spørgsmålet om gældende dansk ret er ikke relevant.

## **7. Konsekvenser**

### Lovgivningsmæssige konsekvenser

Den politiske drøftelse har ingen lovgivningsmæssige konsekvenser.

### Økonomiske konsekvenser

Den politiske drøftelse medfører ikke i sig selv væsentlige økonomiske konsekvenser og vurderes heller ikke i en senere fase at indebære konsekvenser for EU's budget, statsfinanserne, samfundsøkonomien, erhvervslivet eller beskyttelsesniveauet.

## **8. Høring**

Punktet vedr. den politiske drøftelse er blevet sendt i høring i EU-specialudvalget for kulturpolitiske spørgsmål med frist den 23. april 2015, hvor høringen ikke gav anledning til bemærkninger, samt i relevante idrætsorganisationer.

#### **9. Generelle forventninger til andre landes holdninger**

Alle medlemsstater forventes at deltage i den politiske drøftelse.

#### **10. Regeringens generelle holdning**

Regeringen ser positivt på formandskabets initiativ til en politisk drøftelse om samarbejdet mellem idrætssektoren og uddannelsessektoren med henblik på at øge idrætsdeltagelsen i og uden for uddannelsesmiljøerne, da der vil være mulighed for at fremhæve de danske erfaringer på området og samtidig hente inspiration fra andre medlemsstater.

#### **11. Tidligere forelæggelse for Folketingets Europaudvalg**

Punktet vedr. den politiske drøftelse har ikke tidligere været forelagt for Folketingets Europaudvalg.