

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K  
Att.: Lasse Lau Nielsen, kopi til Nicky Valbjørn Trebbien og Marie Agerlin Lund



Fremsendt pr. e-mail til: [lln@kum.dk](mailto:lln@kum.dk), [ntv@kum.dk](mailto:ntv@kum.dk) og [map@kum.dk](mailto:map@kum.dk)

Odense, den 10. november 2016  
SAG-2016-00564

**VEDR.: HØRINGSSVAR VEDRØRENDE FORSLAG TIL EUROPA-PARLAMENTETS OG RÅDETS DIREKTIV OM OPHAVSRET PÅ DET DIGITALE INDRE MARKED**

TV 2 DANMARK A/S (i det følgende TV 2) har modtaget ovennævnte forslag til direktiv i høring og har fået forlænget høringsfristen til den 11. november 2016.

Nærværende høringssvar er et overordnet høringssvar, idet TV 2 ligeledes tilslutter sig det høringssvar, som European Broadcasting Union (EBU) vil indgive direkte til Europa-Kommissionen, og TV 2 kan således som et supplement til sine egne mere overordnede betragtninger henvise hertil.

TV 2 fremsender EBU's høringssvar til Kulturministeriet, så snart det foreligger.

TV 2 er enig i Kommissionens betragtninger om, at de mål og principper, der allerede er fastlagt i EU's ophavsretlige rammer, fortsat fungerer. Det skyldes blandt andet, at det aftalelicenssystem, der allerede er etableret i Danmark inden for disse rammer, giver mulighed for – som et supplement til den individuelle rettighedsklarering – at klarere rettigheder via kollektive ordninger inden for områder, hvor den individuelle rettighedsklarering ikke er mulig. TV 2 skal opfordre til, at det sikres, at sådanne ordninger og muligheder kan opretholdes.

Direktivforslaget introducerer i artikel 7 en mulighed for kulturarvsinstitutioner til at stille værker, der ikke længere forhandles, til rådighed digitalt. Definitionen af sådanne værker er dog ikke helt klar, og TV 2 er usikker på, om definitionen ligeledes kunne omfatte radio- og tv-stationers arkivindhold. Da sådant arkivindhold, som ikke er bragt i den kommercielle handel, skal kunne anvendes af radio- og tv-stationer på deres egne digitale tjenester, bør det præciseres, at radio- og tv-stationers arkivindhold ikke er omfattet.

I forslagets kapitel 3 foreslås endvidere indført regler om "aftaler med rimelige vederlag til ophavsmænd og udøvende kunstere", dels i form af en gennemsigtighedsforpligtelse i artikel 14 og dels i form af en aftalejusteringsordning i artikel 15.

Principielt tilslutter TV 2 sig krav om gennemsigtighed, men skal også påpege vigtigheden af proportionalitetskravet som angivet i artikel 14, stk. 2. Det er afgørende for brugere af værker, at rapporteringsforpligtelser og andet står mål med den udnyttelse og de indtægter, en sådan genererer.

Derimod finder TV 2 bestemmelsen i artikel 15 problematisk.

**TV 2 DANMARK A/S**

Rugaardsvej 25  
5100 Odense  
+45 65 91 91 91

Tegholm Allé 16  
2450 København SV  
+45 39 75 75 75

[www.tv2.dk](http://www.tv2.dk)




Bestemmelsen forekommer hverken rimelig eller praktisabel i relation til radio- og tv-stationers programindhold, hvortil rettighedsklareringen i forvejen er uhyre kompleks på grund af det utal af værker, der indgår.

Bestemmelsen indebærer, at det ikke er muligt at henholde sig endeligt til indgåede aftaler om overdragelse af rettigheder, hvad enten det sker på individuel basis eller efter kollektive overenskomster. Det betyder, at der vil være en økonomisk usikkerhed omkring finansieringen af programindhold, som ikke forekommer rimelig at pålægge dem, der bærer den økonomiske risiko for en dyr produktion.

Det er derfor TV 2s opfattelse, at bestemmelsen helt skal udgå af forslaget, alternativt skal det præciseres, at den ikke omfatter den audiovisuelle sektor, idet den må være tiltænkt mere "enkle" onlinetjenester som f.eks. musikstreamingtjenester, hvor rettighedsklareringen ikke er så kompleks.

Med venlig hilsen

  
Lisbeth Qvist  
Juridisk chef  
TV 2 Jura

