



Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

21. maj 2021

Folketingets Kulturudvalg har den 20. maj 2021 stillet mig følgende spørgsmål, nr. 29 (Alm. del), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Kan ministeren bekræfte, at Finansieringsudvalget under ledelse af formand, professor, dr.jur. Thomas Riis, i 2017 anbefalede løbende modernisering, teknologitilpasning og ligebehandling af streamingtjenester i relation til § 35, således som ændringerne i L 205 af § 35 angiver?

Svar:

Ja, jeg kan bekræfte, at Finansieringsudvalget under ledelse af formand, professor, dr.jur. Thomas Riis, i 2017 bl.a. i sit idekatalog præsenterede et forslag om at udvide ophavsretslovens § 35 til at omfatte on demand-tjenesteudbydere, som indeholdt i den foreslåede § 35 i L 205.

Finansieringsudvalget gav i sin rapport fra 2017 bl.a. følgende anbefaling på s. 103:

”Rettighedsvederlagsordningen er velfungerende og udgør et vigtigt bidrag til finansieringen af dansk audiovisuelt indhold. Derfor anbefales det, at indholdet af § 35 løbende holdes op mod den fortsatte teknologiske udvikling med henblik på konstant at sikre en løbende modernisering af aftalelicensbestemmelsen, så den matcher det til enhver tid værende teknologiske stade. Konkret bør ophavsretslovens § 35 om retransmission udvides til også at omfatte on demand-tjenesteudbydere ved, at on demand-tjenesteudbydere sidestilles med tv-stationer i § 35's forstand.”

Følgende fremgår endvidere af lovforslagets bemærkninger (3.2.3):

"Kulturministeriet finder det naturligt at udvide aftalelicensen i § 35 til også at omfatte onlinetjenesteudbydere forstået som selvstændige streamingtjenester.

Herved øges mulighederne for aftaleløsninger på området, hvilket er til fordel for såvel brugere som rettighedshavere. Et tilsvarende forslag blev stillet i 2017 af Udvalget om finansiering af dansk digital indholdsproduktion."

Joy Mogensen