



Folketingets Kulturdvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

21. maj 2021

Folketingets Kulturdvalg har den 20. maj 2021, efter ønske fra Jens Rohde (KD), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 35 ad L 205, som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Hvornår skal Ophavsretslicensnævnet indtræde i en given sag og kan én part kalde nævnet på banen og på hvilken baggrund?

Svar:

En sag kan indbringes for Ophavsretslicensnævnet af én af parterne til den aftale, som der måtte være tvist om. Baggrunden for, at en part vil indlede en sag for Ophavsretslicensnævnet, vil i givet fald være som følge af, at denne part mener, at der stilles urimelige vilkår for at indgå en aftale.

Rimelighedsvurderingen foretages ud fra en samlet vurdering af den konkrete sags omstændigheder, idet der ved afgørelsen blandt andet bør lægges vægt på almene samfundsmæssige hensyn og konkurrenceretlige hensyn, herunder princippet om ikke-diskriminering.

I forlængelse af ovenstående angiver lovforslagets specielle bemærkninger nr. 3 følgende vedrørende den foreslåede § 29 a om en specifik aftalelicens for pressepublikationer:

"Endelig betyder bestemmelsen, at Ophavsretslicensnævnet har kompetence til at træffe afgørelser vedrørende de pågældende aftaler med aftalelicensvirkning – i modsætning til individuelle aftaler. Det er alene aftalens parter, som har adgang til at forelægge spørgsmålet for Ophavsretslicensnævnet. Baggrunden for forslaget er at skabe et nemt og ubureaukratisk klareringsværktøj for informationssamfundstjenesters brug af pressepublikationer."

Joy Mogensen