



Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

19. maj 2023

Folketingets Kulturudvalg har 16. maj 2023, efter ønske fra Charlotte Broman Mølbæk (SF), stillet mig følgende spørgsmål 12 ad (L 125), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Vil ministeren oplyse, hvorvidt techgiganter og andre kommercielle selskaber baseret i eller uden for EU, dvs. selskaber som fx Meta og TikTok, kan få adgang til tekst- og datamining på alt indhold, herunder danske mediers indhold, inden for forskningsområdet uden aftale og betaling?

Svar:

Der foreslås en direktivnær og dermed snæver implementering af direktivets regler, der muliggør tekst- og datamining i form af automatiseret søgning på tværs af store mængder indhold.

Den foreslåede § 11 c giver adgang til tekst- og datamining på forskningsområdet.

For at være omfattet af muligheden for at bruge tekst- og datamining på forskningsområdet skal enheden være enten en forskningsorganisation eller en kulturarvsinstitution.

Dette er i lovforslagets almindelige bemærkninger pkt. 2.1.2 angivet som følger:

”Definitionen på forskningsorganisationer og kulturarvsinstitutioner fremgår af artikel 2 i DSM-direktivet. Efter artikel 2, stk. 1, forstås der ved en forskningsorganisation et universitet, herunder dets biblioteker, et forskningsinstitut eller enhver anden enhed, hvis primære mål er at udføre videnskabelig forskning eller udføre uddannelsesaktiviteter, der også omfatter videnskabelig forskning, som er organiseret uden fortjeneste for øje, eller som investerer hele overskuddet i sin videnskabelige forskning eller varetager af medlemsstaten anerkendte almennyttige opgaver. Dette på en sådan måde, at adgangen til de resultater, der frembringes af den pågældende enhed af en sådan videnskabelig forskning ikke kan nydes på et privilegeret grundlag af en virksomhed, som udøver afgørende indflydelse på en sådan institution. Ved en kulturarvsinstitution forstås et offentligt tilgængeligt bibliotek eller museum, et arkiv eller en film- eller lydarvsinstitution jf. definitionsbestemmelsen i DSM-direktivets artikel 2, stk. 3.”

Det er således alene en forskningsorganisation eller en kulturarvsinstitution, som kan benytte adgangen til at foretage tekst- og datamining i den foreslåede § 11 b og ud fra den viden, som Kulturministeriet er i besiddelse af, er hverken Meta eller TikTok omfattet af definitionen.

Med venlig hilsen

Jakob Engel-Schmidt