



Skatteministeriet

10. februar 2022
J.nr. 2022 - 996

Til Folketinget – Skatteudvalget

Hermed sendes svar på spørgsmål nr. 248 af 14. januar 2022 (alm. del). Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Jan E. Jørgensen (V).

Jeppe Bruus

/ Nina Legaard Kristensen

Spørgsmål

Vil ministeren oplyse, hvorvidt der i lyset af OECD-aftalen om beskatning af den digitale økonomi kan være risiko for at pålægge tjenester at yde finansielle bidrag to gange, hvis der indføres en særlig streamingskat?

Svar

OECD-aftalen om beskatning af den digitale økonomi af 8. oktober 2021 omhandler selskabsskat. Formålet med OECD-aftalen er en delvis omfordeling af beskatningsret, som sikrer, at de allerstørste og mest profitable multinationale koncerner, herunder også techgiganterne, fremadrettet skal betale en del af deres selskabsskat i de lande, hvor de har deres markeder (spor 1), og en global standard for effektiv minimumsbeskatning på 15 pct., som er et effektivt tiltag til at bekæmpe global skatteundgåelse og skattespekulation (spor 2).

AVMS-direktivets artikel 13, stk. 2, indeholder mulighed for at fastsætte en ordning, hvorefter EU-baserede udbydere af streamingtjenester kan pålægges at yde et finansielt bidrag øremærket til produktionen af specifikke europæiske programmer. Dette vil fx være tilfældet for det kulturbidrag, der indgår i udspillet *Den demokratiske samtale skal styrkes*.

Denne ordning vil således have et andet sigte end de skattemæssige initiativer i OECD-aftalen.

Det bemærkes afslutningsvis, at der i forhold til udbydere af streamingtjenester, der er skattepligtige til Danmark, efter omstændighederne, vil kunne være fradrag som en driftsomkostning for et pålagt økonomisk bidrag med henvisning til AVMS-direktivet, i det omfang dette bidrag vil kunne anses for at udgøre en udgift, der er afholdt for at erhverve, sikre og vedligeholde indkomsten.